



Planilla 1

ANATOMÍA DENTARIA – MORFOLOGÍA INTERNA

Nombre Apellido del Cursante:

Pieza Dentaria:

Radiografía (preoperatoria frente y perfil)

CORTE LONGITUDINAL

Dibujos:

Observaciones



Planilla 1

CORTE LONGITUDINAL (ELEMENTO UNIRADICULAR)

Primero se radiografía la pieza dentaria e estudiar, en una misma película de frente y de perfil. A continuación se compara con la radiografía los hallazgos obtenidos por medio del corte o desgaste.

Se pueden realizar con discos de carborundum o de acero.

En el caso de dientes anteriores, primero se hacen muescas a lo largo de la pieza dentaria, por vestibular y palatino. Luego se profundiza hasta estar cerca de la zona del conducto y cámara pulpar. Se separa el diente en 2 mitades efectuando una acción de palanca con una espátula u otro instrumento similar.

En los dientes unirradiculares el corte se realiza en sentido vestíbulo - palatino, para así poder estudiar la dimensión que no se ve en la radiografía ortorradial. Si se hiciera el corte en el sentido mesio - distal, el desgaste destruiría gran parte de la corona clínica.

En piezas multirradiculares, el sentido del corte debe estar de acuerdo con la importancia de los datos que se quieran obtener.

Se sugiere graficar estas observaciones para poder así memorizarlas mejor. Para esto se propone la utilización de planillas (Nº 1) donde se volcarán los datos obtenidos en la radiografía y en el corte.

En dichas planillas se realizan los diagramas de la anatomía interna y externa de las piezas dentarias analizadas, que se copian del corte, pudiendo utilizar lupa para tal fin. Con esto se obtiene una aproximación exacta a la morfología de los dientes estudiados.



Planilla 2

ANATOMÍA DENTARIA – MORFOLOGÍA INTERNA

Nombre y Apellido del Cursante:

Pieza Dentaria:

Radiografía (preoperatoria frente y perfil)

CORTES TRANSVERSAL

Dibujos:

1. Corte a nivel del piso de Cámara
2. Corte a nivel del 1/3 medio de la raíz
3. Corte a nivel del 1/3 apical de la raíz

Observaciones



Planilla 2

CORTE TRANSVERSAL (ELEMENTO MULTIRADICULAR)

También se usan radiografías de frente y de perfil.

Los cortes se realizan en 3 niveles diferentes:

1° a nivel del piso de la cámara pulpar.

2° a nivel del tercio medio de la raíz.

3° a nivel del tercio apical de la misma.

Se reproducirán en la planilla (N° 2) la anatomía interna y externa de los cortes transversales de la pieza dentaria.

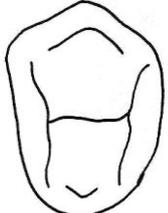
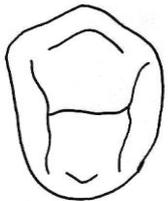
Se recomienda el corte transversal a nivel de la cámara pulpar calculando la altura del corte, de acuerdo con los datos indicados por la radiografía.

Se podrá ver así el piso de la cámara y la entrada de los conductos.

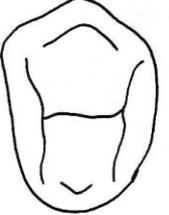
El corte a este nivel permitirá valorar la importancia de las líneas anatómicas, que en el piso de la cámara guían la localización de las entradas de los conductos.



COMPLETE LAS CARACTERISTICAS DE LAS CÁMARAS PULPARES

DIENTE	CAMARAS PULPARES
	
	
	
	
	
	
	

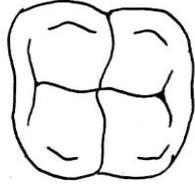


DIENTE	LONGITUD PROMEDIO	Nº DE CONDUCTOS
		
		
		
		
		
		
		



DIENTE	CAMARAS PULPARES
	
	
	
	
	
	
	

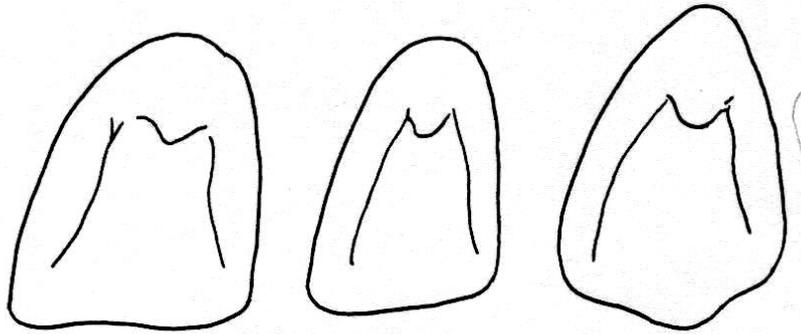


DIENTE	LONGITUD PROMEDIO	N° DE CONDUCTOS
		
		
		
		
		
		
		

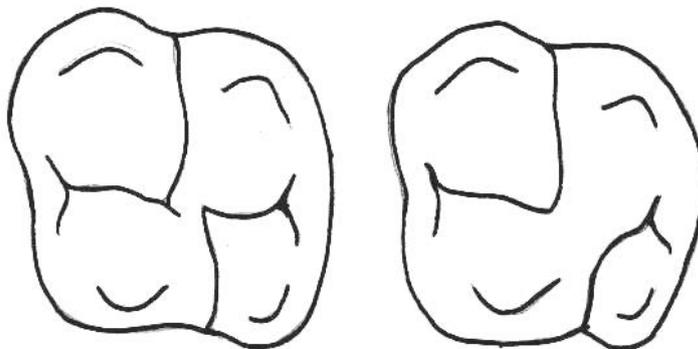
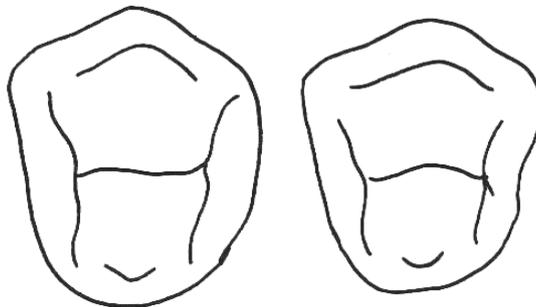


MAXILAR SUPERIOR

DIBUJE EL DISEÑO DE APERTURA PARA LA LOCALIZACION DE LOS CONDUCTOS EN CADA CASO



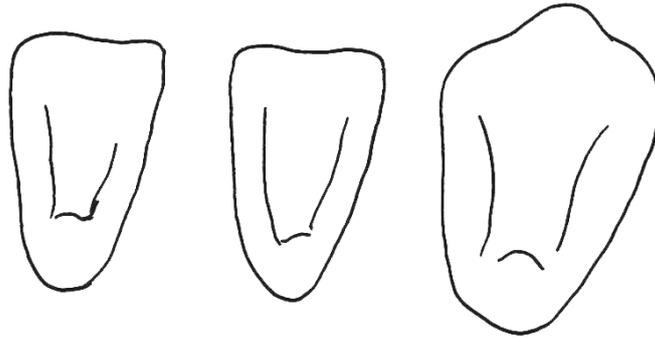
M



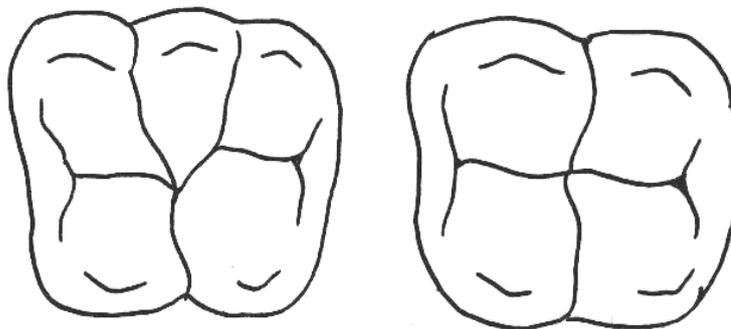
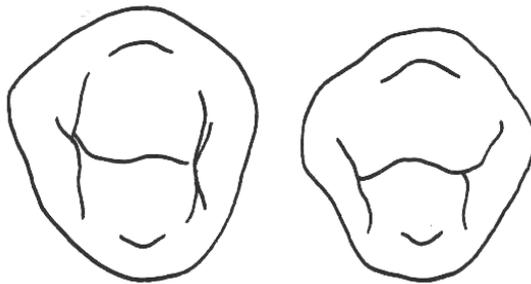


MAXILAR INFERIOR

DIBUJE EL DISEÑO DE APERTURA PARA LA LOCALIZACION DE LOS CONDUCTOS EN CADA CASO



M





CONFIGURACIÓN INTERNA DEL DIENTE

El conducto principal puede presentar numerosas ramificaciones que reciben su nombre de acuerdo a su disposición o características.

Observe el esquema, está indicado el conducto principal y sus ramificaciones. Nombre a cada una de ellas y descríbalas.



COMPLETE CARACTERISTICAS DE CADA INSTRUMENTO

NOMBRE	INSTRUMENTO	CARACTERISTICAS (Forma, punta, etc.)	USOS
FRESA BATT			
FRESA ENDO Z			
FRESA GATES GLIDDEN			
FRESA PEESO			

De las fresa de Gates Glidden y de Peeso describa lo siguiente:

Modo de uso:

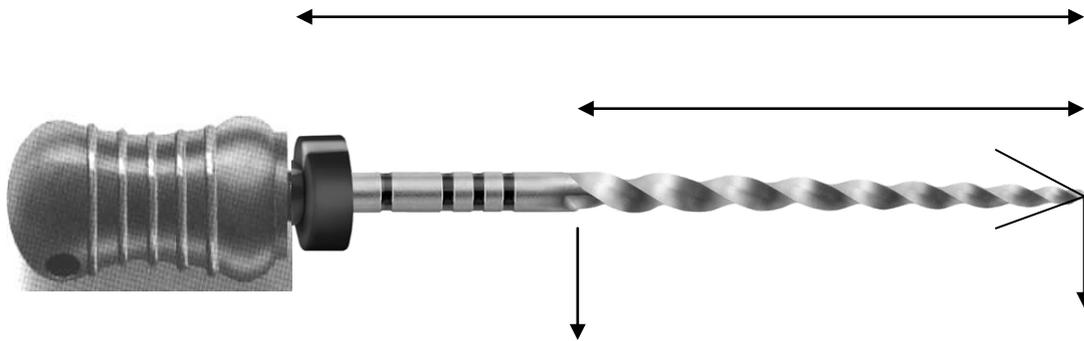
A que calibre corresponde cada uno de sus números?:



INSTRUMENTAL PARTES DE UN INSTRUMENTO ENDODONTICO

ESTANDARIZACION DEL INSTRUMENTAL

COMPLETE LAS CARACTERISTICAS DE UN INSTRUMENTO ESTANDARIZADO



Defina concepto de conicidad

Colocar los calibres correspondientes a cada color

ROSA

GRIS

VIOLETA

BLANCO

AMARILLO

ROJO

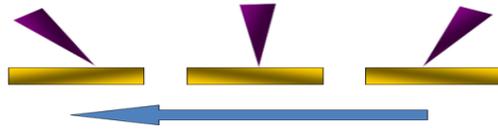
AZUL

VERDE

NEGRO



DEFINA ANGULO DE CORTE



.....

.....

.....

.....

DEFINA ANGULO HELICOIDAL

.....

.....

.....

.....



LIMA TIPO K

Características del instrumental estandarizado



El esquema corresponde a una lima N° 20, y describa las siguientes características:

Diámetro en D1:.....
.....

Diámetro en D16:.....
.....

Conicidad:.....

Longitud de la parte activa:.....

Marque sobre el esquema el ángulo helicoidal.

Dibuje la sección transversal del asta del instrumento:

Describa la cinemática de la lima tipo K:.....
.....
.....

LIMA HEDSTRÖEM

Características del instrumental estandarizado



El esquema corresponde a una lima N° 40, y describa las siguientes características:

Diámetro en D1:.....
.....

Conicidad:.....

Longitud de la parte activa:.....

Marque sobre el esquema el ángulo helicoidal.

Como es la forma del asta metálica con la cual se fabrica. Dibuje la sección transversal del asta del instrumento:

En qué casos la utilizaría? Describa la cinemática de la lima hedström.....
.....
.....
.....



LIMPIEZA Y CONFORMACIÓN

Nomenclatura

1- Límite C.D.C.

.....

.....

2- Constricción apical:.....

.....

.....

3- Foramen apical:.....

.....

4- Lima apical inicial:.....

.....

.....

5- Lima apical maestra ó lima apical memoria:.....

.....

.....

6- Denfina lima de permeabilidad o lima de pasaje.....

.....

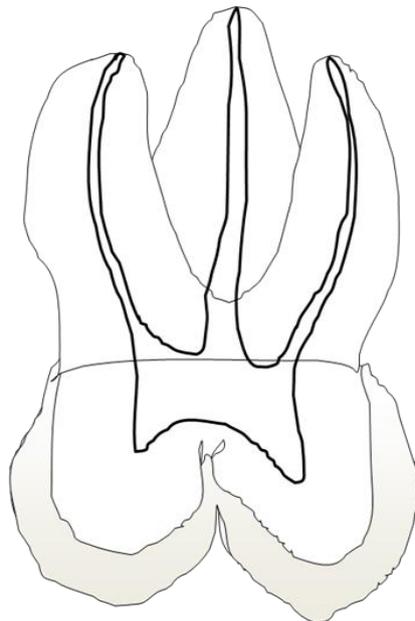
.....



PREPARACION DE LOS ACCESOS

DESCRIBA EL CONCEPTO

Desarrolle los pasos y el instrumental empleado para la técnica de apertura





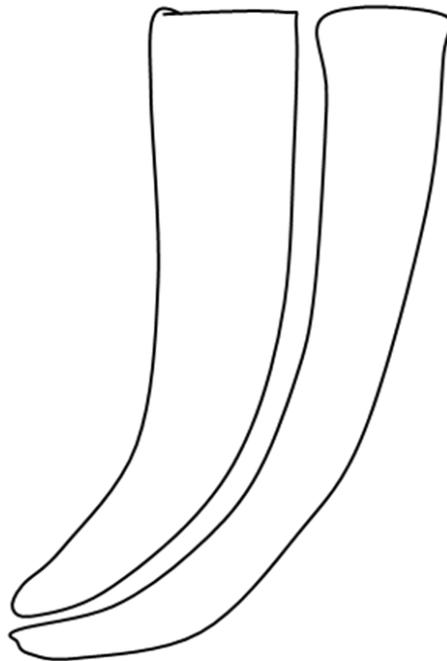
LIMPIEZA Y CONFORMACIÓN DEL CONDUCTO RADICULAR

De acuerdo al concepto actual de preparación quirúrgica

**DEFINA LOS OBJETIVOS QUÍMICOS Y MECÁNICOS DE LA LIMPIEZA Y
CONFORMACIÓN**



ESQUEMATICE LA TECNICA MIXTA DE LIMPIEZA Y CONFORMACIÓN





OBTURACION

FUNDAMENTOS DE OBTURACION

MATERIALES DE OBTURACION

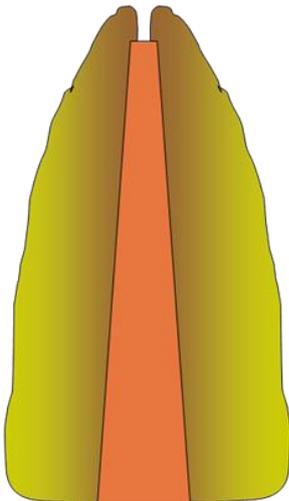
FUNDAMENTOS DE OBTURACION EN ENDODONCIA

La obturación es el relleno permanente del “espacio endodóntico” y el reemplazo del contenido normal o patológico del conducto, por materiales que deben estar bien compactados y adaptados a las paredes del mismo para evitar filtraciones y que deben ser bien tolerados por los tejidos periapicales

OBJETIVOS DE LA OBTURACION (COMPLETE)

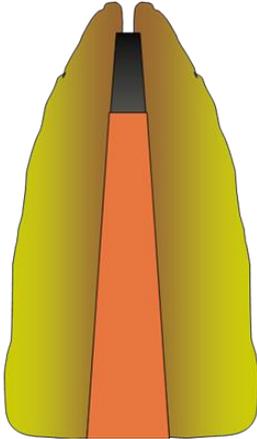
DEFINA LAS OBTURACIONES CLASIFICADAS COMO:

1. CORRECTA O IDEAL

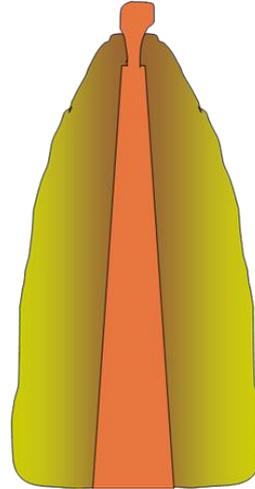




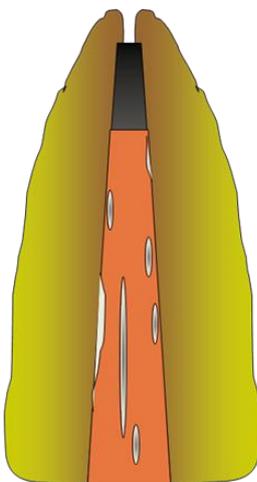
2. SUBOBTURACIÓN



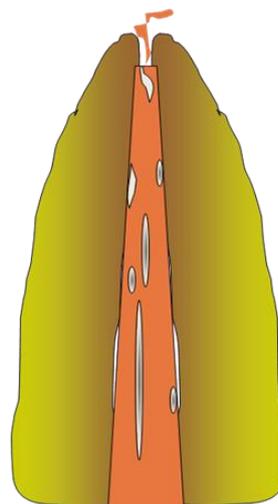
3. SOBROBTURACIÓN



4. SUBEXTENSIÓN



5. SOBREEXTENSIÓN





GUTAPERCHA

FORMULA DE LA GUTAPERCHA (COMPLETE LOS PORCENTAJES)

OXIDO DE ZINC	%
GUTAPERCHA	%
SALES METALICAS	%
CERAS	%

PROPIEDADES DE LA GUTAPERCHA (complete)

ESTANDARIZACION DE GUTAPERCHA

Conos calibrados de acuerdo a normas ISO para la obturación de conductos, con una tolerancia de

Norma ISO +/- 0.05



TECNICAS DE OBTURACION

COMPLETE LA FÓRMULA DEL SELLADOR DE GROSSMAN Y ESPECIFIQUE LAS PROPIEDADES DE CADA UNO DE SUS COMPONENTES

POLVO

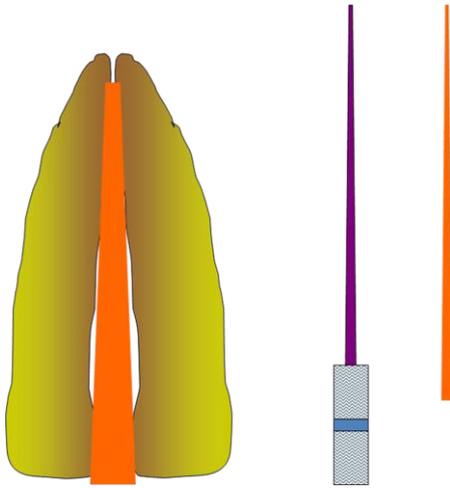
LÍQUIDO



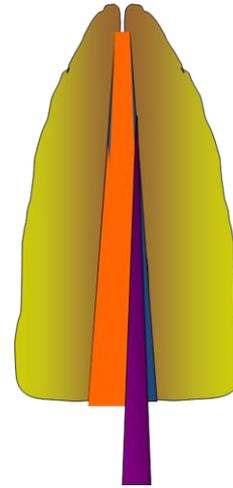
TECNICA DE CONDENSACION LATERAL

DESARROLLE LOS CONCEPTOS DE LA TÉCNICA

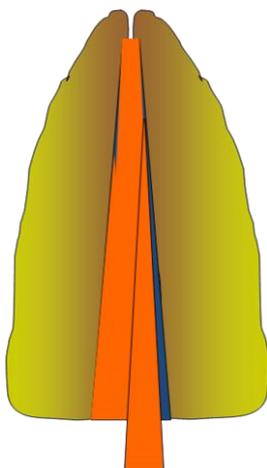
1.



2.



3.



4.

