

Carrera **ODONTOLOGÍA**

Ciclo Lectivo **2018**

Asignatura:

**ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA**

 **Plan de Estudios**: 2008.

# CRONOGRAMA CICLO LECTIVO 2018.

1. **Espacio curricular.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cargo docente** | **Título, nombre y apellido** | **Dedicación** |
| **Profesor Titular**  | Lic .Prof. Esp.Sergio Julián Saenz | Simple |
| **Jefe de Trabajos****Prácticos** | Lic. Prof. Sonia Beatriz Domingo | Simple |

1. **Ubicación en el Plan de Estudios.**

**Curso: 5° año**

**Semestre: 1º**

**Carga Horaria: 34 horas**

**Ciclo de Formación: Formación Profesional.**

**Desarrollo curricular:**

 **Carga horaria semanal: 2.5 horas**

 **Período de cursado: 05/04 al 05/07**

**3. Cronograma de Actividades Académicas**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Fecha | **Actividad**(clase teórica, trabajo práctico, examen parcial, global) | **Tema** | **Responsable**(Apellido y nombres del o los Dictantes, Docentes a cargo) | **Observaciones** |
| 05/04 | Clase TeóricaActividad Práctica | Unidad 1:Características de la Filosofía. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 12/04 | Clase TeóricaTrabajo Práctico Nº1. | Unidad 2:Antropología Filosófica: ubicación disciplinar.Antropología Filosófica: objeto y problemas. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 19/04 | Clase TeóricaActividad Práctica | Unidad 3:La Antropología Filosófica en el ámbito de la odontología.Debates antropológicos en la Odontología. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 26/04 | Clase TeóricaActividad Práctica | Unidad 3:Referencias antropológicas en Calidad de Vida. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 03/05 | Clase TeóricaTrabajo Práctico Nº2. | Unidad 4:Desempeño profesional y el enfoque antropológico. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 10/05 | Clase TeóricaActividad Práctica | Unidad 4:Historia Clínica. El odontólogo como efector de salud. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 17/05 | Clase TeóricaActividad Práctica | Unidad 5:La terapéutica odontológica en la sociedad. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 24/05 | Clase TeóricaActividad Práctica | Unidad 5:Clínica en Odontología.El dolor y su significado. | Prof. Sergio Saenz |  |
| 31/05 | Clase TeóricaTrabajo Práctico Nº3. | Unidad 5: la condición humana.La corporalidad como referente antropológico. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 07/06 | Clase TeóricaActividad Práctica | Unidad 5:Especialidades de Odontología: respuestas ante las problemáticas antropológicas. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 14/06 | **Examen parcial** | Integración de contenidos: Unidad 1, 2, 3, 4 y 5. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 21/06 | Clase teórica | Unidad 5: debates en la Antropología Filosófica contemporánea. La Odontología personalizada.Debates del siglo XXI: Odontología personalizada.  | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 28/06 | **Examen recuperatorio** | Integración de contenidos: Unidad 1, 2, 3, 4 y 5. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |
| 05/07 | **Trabajo Práctico Nº 4. Práctica Profesional Supervisada** | Unidad 5:Especialidades de Odontología: respuestas ante las problemáticas antropológicas. | Prof. Sergio SaenzLic. Sonia Domingo |  |

**4.Descripción de los Trabajos Prácticos exigibles para la regularidad del espacio curricular.**

Trabajo Práctico 1: **Caracterización general de la Filosofía.**

 Estrategia: interpretación del Mito de la Caverna. Integración del análisis filosófico del mito con la reflexión filosófica de la vida cotidiana. Actividades: realización de cuestionario y debate sobre el significado filosófico del Mito. Material de aprendizaje: texto mediado y lectura guiada.

Trabajo Práctico 2: **Concepciones de la Antropología Filosófica.**

 Estrategia: realización de críticas a las concepciones antropológicas en relación con la práctica odontológica. Actividad: completar cuadro de doble entrada. Material de aprendizaje: texto mediado y lectura guiada.

Trabajo Práctico 3: **La condición humana: la enfermedad.**

 Estrategia: valoración del dolor como construcción cultural en cada época histórica y su incidencia en la Odontología como saber y profesión . Actividades: realización de cuestionario. Material de aprendizaje: texto mediado y lectura guiada.

Trabajo Práctico 4: **La Posmodernidad. Hipermodernidad.**

 Estrategia: elaboración de crítica sobre la Posmodernidad como pauta socio-cultural. Análisis filosófico sobre el vínculo paciente-odontólogo según la categoría antropológica de “persona” en el marco de la hipermodernidad. Actividad: análisis de caso. Material de aprendizaje: estudio de caso, texto mediado y lectura guiada.

..............................................

Firma del Profesor Titular